

Ny psalmbok presenterades på kontraktsdag i Västerfärnebo

I söndags hölls kontraktsmässa för Salabygdens kontrakt i Västerfärnebo kyrka. Gudstjänstledare var kyrkoherde Leif W Östborg, komminister Jan Busk och kontraktsprosten

Nils Selmer samt diakoner och kyrkvårdar. Västerfärnebo barnkör och kyrkokör och trumpetare Anders Berglund medverkade.

Kontraktsprosten Nils Selmer som inom kort avgår med pension, avtackades efter gudstjänstens slut av kyrkoherde Leif W Östborg.

Särskilt inbjuden till kontraktsdagen var kantor Anders Salomonsson, boende i Möklinta, men för närvarande tjänstgörande i Kumla församling.

Anders Salomonsson är med om att förnya den svenska församlingssången. Nyligen har en ny sångbok kommit ut, Psalmer i 90-tal.

Inte självklart

Under kyrkkaffet ledde Salomonsson sånger ur den nya boken och berättade om varför den tillkommit.

– Det är inte självklart att vi ska överta alla gamla formuleringar för vår tro. Vi behöver förnyelse. Men vi förkastar inte gamla traditioner, och källan ska naturligtvis vara densamma.

Som ett exempel på att rätt meningslösa traditioner kan leva vidare, läste han ett stycke ur en boken Kattens liturgiska betydelse.

I en hinduisk församling blev en Guru under en mässa störd gång på gång av en katt. Då beslöts att katten alltid skulle vara bunden under mässan. Katten dog så småningom och man skaffade en ny som bands vid mässan.

Efter 100 år fanns seden fortfarande kvar, att en katt skulle vara bunden under mässan, men ingen visste längre varför.

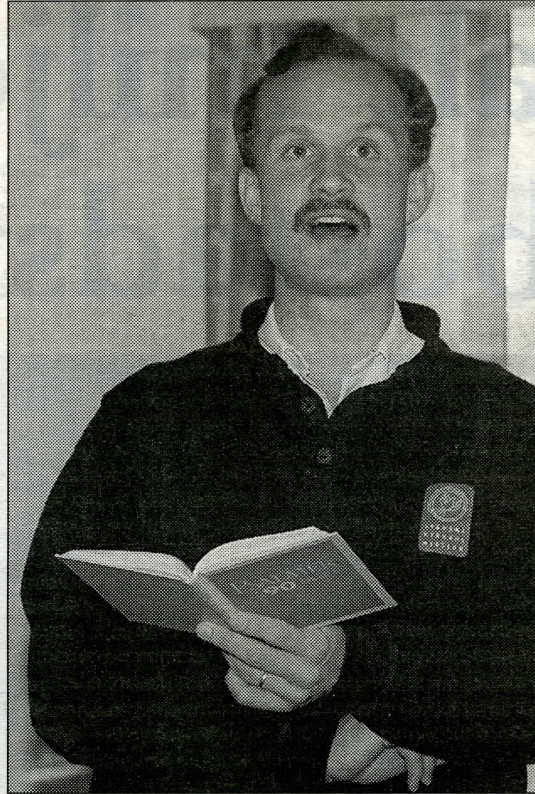
– Vi kanske behöver släppa loss bundna katter i vår kyrka? funderade Anders Salomonsson.

Översättningar

Många av psalmerna i den nya boken är översättningar från bland annat Latinamerika Afrika och Ostasien. Melodierna är lättjungna och trallvänliga.

Därför är det rätt naturligt, att en av våra främsta svensktoppsartister, Ingela Forsman har en psalm med i Psalmer i 90-tal. Att den kom till har en särskild förhistoria.

Ingela Forsman hade blivit inbjuden till ett stiftsting



Kantor Anders Salomonsson sjöng en 90-talspsalm under kontraktsdagen i Västerfärnebo.

FOTO: ARNE ANTONSSON

i Karlstad för att recensera den nya psalmboken. Ingela Forsman var inte nådig i sin kritik. Biskop Bengt Wadensjö yttrade då.

– Men skriv en psalm själv då?

Ingela Forsman antog utmaningen och skrev en vårpsalm 1993 med musik av Mats Wickén. Den finns med i den nya sångboken. Första versen återges nedan:

*Fylld av längtan vaknar våren,
fri från vinterns band,
Varmt och vänligt rör oss ljuset,
som en ängels hand.
Solen smeker värme mot jorden,
väcker allt till liv
och för vår skull står hon åter
i sin blomningstid.*

ARNE ANTONSSON